

Biografia

Paolo Del Brocco è Amministratore Delegato di Rai Cinema dal 2010, già DG della stessa società, in precedenza, ha ricoperto numerosi incarichi in Rai: Rai2, Direzione APV, Direzione Cinemafiction, staff Cda. Prima della Rai ha operato in Esso Italiana, OICE. Giornalista pubblicista, docente di Economia dei Media, è stato nel Cda dell'Accademia delle Belle Arti di Urbino, nel Cda di 01 Distribution, nel comitato di indirizzo della Casa Del Cinema di Roma e membro della giunta ANICA. Attualmente è nel Comitato di Gestione del Museo Nazionale del Cinema di Torino e membro del Cda del U.S. Lecce. È stato membro di giuria in vari festival cinematografici, tra i quali il Festival Internazionale del Film di Pechino, ed ha presieduto la giuria del Moscow International film festival.

Rai Cinema Channel è la prima società di produzione in Italia. Tra i film più importanti si ricordano: *Fuocoammare* (Orso d'oro a Berlino) di Gianfranco Rosi, *Cesare deve morire* (Orso d'oro a Berlino) di Paolo e Vittorio Taviani, *Sacro GRA* (Leone d'oro a Venezia) di Gianfranco Rosi, *Dogman* (Palma d'oro miglior attore a Cannes) di Matteo Garrone, *La mafia uccide solo d'estate* di Pif, *Il traditore* di Marco Bellocchio, *La pazza gioia* (David miglior film) di Paolo Virzì, *A casa tutti bene* di Gabriele Muccino, *Terraferma* (Leone miglior sceneggiatura a Venezia) di Emanuele Crialese, *La tenerezza* di Gianni Amelio, *Il Primo re* di Matteo Rovere.