

27 aprile  
1 maggio  
RIMINI  
2022

# CINEMA E INDUSTRIA

www.lasettimarte.it

4° EDIZIONE



LA  
SETTIMA  
ARTE

cinema e industria

Gambarini e MHR

## LA SETTIMA ARTE CINEMA E INDUSTRIA

Il cinema è un'industria che produce arte. In questa affermazione, condivisibile lungo tutta la storia del cinema, risiede il naturale legame tra la cultura cinematografica e quella industriale. Da qui nasce **La Settimana Arte Cinema e Industria**, il progetto ideato da **Confindustria Romagna, Cinema Fulgor, Università Alma Mater Studiorum Bologna - Dipartimento delle Arti**, con la collaborazione del **Comune di Rimini**.

La **Settimana Arte** accende i riflettori su due temi:

- la "Fare Cinema", inteso come l'industria del cinema, l'insieme di risorse umane, economiche, intellettuali e professionali che costituiscono la nervatura produttiva del settore;

- la declinazione espressiva del fare cinema, intesa come una "Rivoluzione Culturale" in grado di rompere gli schemi del presente. I due filoni si intrecceranno e declineranno, in modo ampio e diversificato, nel programma delle giornate che prevede *mostre, proiezioni, conferenze, masterclass*, presentazioni di libri con autore.

**INGRESSO GRATUITO** su prenotazione, sino ad esaurimento posti

L'accesso agli eventi sarà consentito nel rispetto delle normative COVID-19 vigenti.

Il programma potrà subire variazioni, seguici su [www.lasettimarte.it](http://www.lasettimarte.it)

La prenotazione di un evento in programma dà l'opportunità di poter visitare, durante le giornate della manifestazione, il **FELLINI MUSEUM DI RIMINI** con un biglietto al costo speciale d'ingresso di **5 euro**.

Per accedere al museo è sufficiente presentare la conferma di prenotazione di iscrizione all'evento che arriverà via email.

## I LUOGHI

### TEATRO GALLI

Piazza Cavour, 22

### CINETECA COMUNALE

Via Alessandro Gambalunga, 27

### CINEMA FULGOR

Corso d'Augusto, 162

### CINEMA GIOMETTI MULTIPLEX LE BEFANE

Via Caduti di Nassiriya, 22

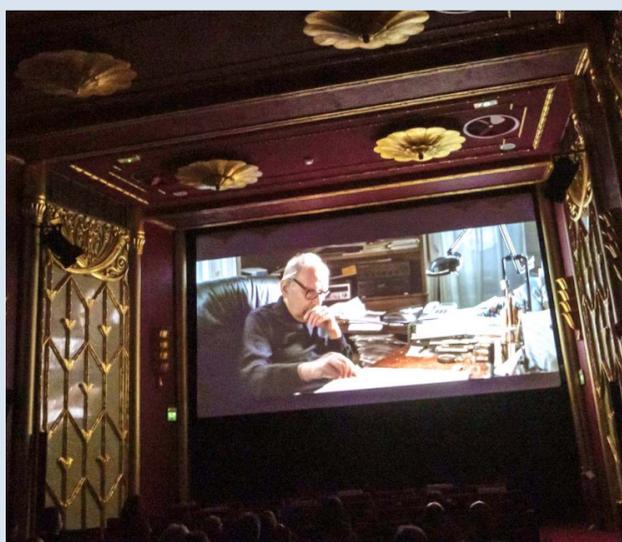
### FELLINI MUSEUM PALAZZO FULGOR CINEMINO

Piazzetta San Martino

### UNIVERSITÀ DI BOLOGNA CAMPUS DI RIMINI

Complesso Alberti - Via Q. Sella, 13

**EVENTI ANCHE IN STREAMING**  
su [www.lasettimarte.it](http://www.lasettimarte.it)



Direzione Artistica

**Roy Menarini**

[direzioneartistica@lasettimarte.it](mailto:direzioneartistica@lasettimarte.it)

Coordinamento Progetto e Comunicazione

**Roberta Silverio**

tel. 0541 352333

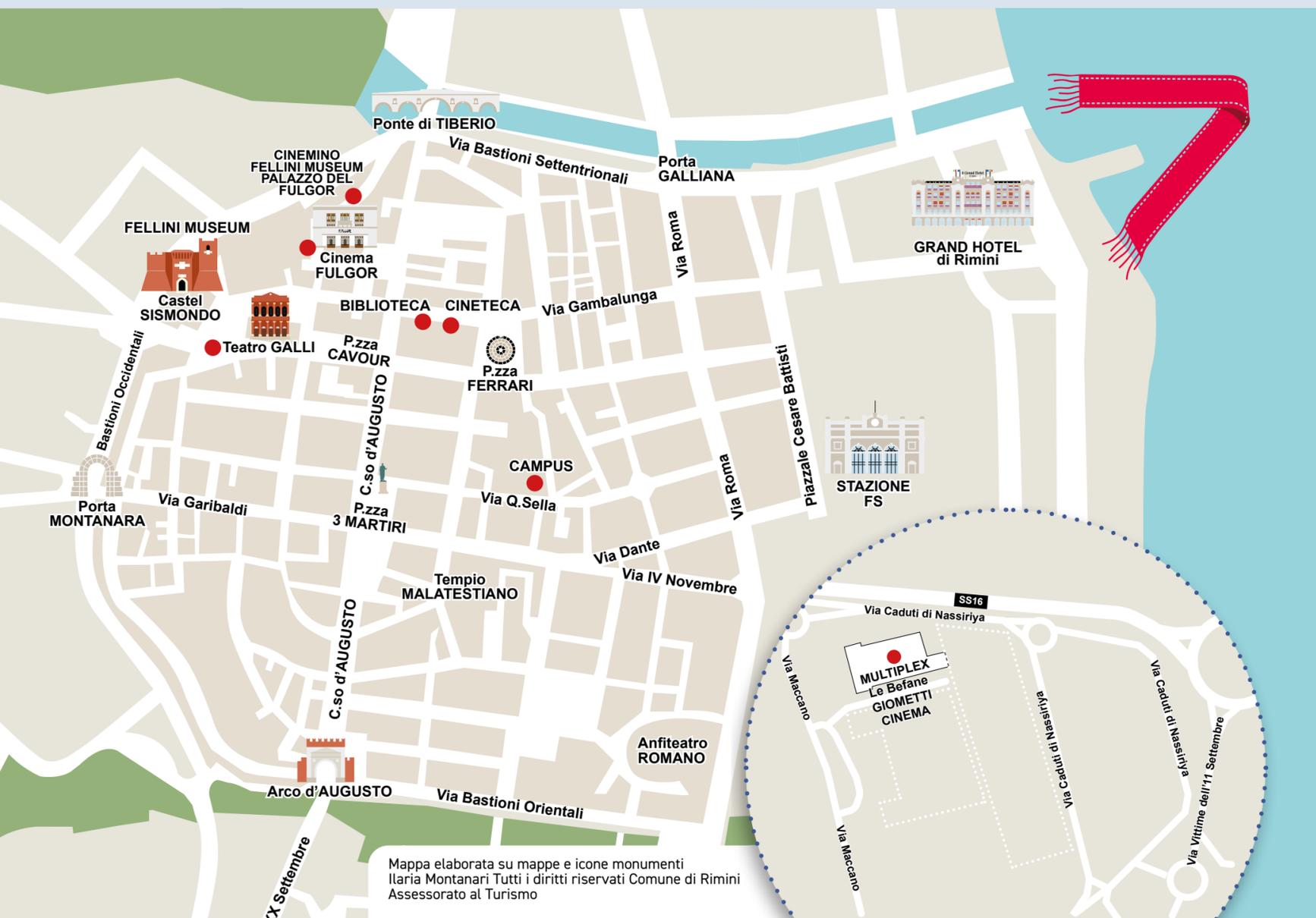
[comunicazione@lasettimarte.it](mailto:comunicazione@lasettimarte.it)

Segreteria Organizzativa

**Daniela Faitanini**

tel. 0541 352312

[segreteria@lasettimarte.it](mailto:segreteria@lasettimarte.it)



Mapa elaborata su mappe e icone monumenti  
Ilaria Montanari Tutti i diritti riservati Comune di Rimini  
Assessorato al Turismo

Ideato e organizzato da



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DELLE ARTI

Con il patrocinio di



In collaborazione con



Con il contributo e patrocinio di



Main Sponsor



Con il sostegno organizzativo di



Con il sostegno di



Grazie a



Partner tecnici

MERCOLEDÌ

**27**  
Aprile

Ore 11-15 > **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA CAMPUS DI RIMINI**  
SEMINARIO (*In lingua inglese*)\* in collaborazione con UNIRIMINI  
**Celebrity System**  
Docente dott.ssa **Ylenia Caputo** (Università di Bologna)  
Modalità di partecipazione sul sito [www.lasettimarte.it](http://www.lasettimarte.it)

Ore 15-19 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico  
INCONTRO/PROIEZIONE  
**I sessant'anni di Le tentazioni del Dottor Antonio**  
Incontro con **Marco Bertozzi** e **Roy Menarini**.  
A seguire proiezione di *Boccaccio '70* di Federico Fellini, Vittorio De Sica, Mario Monicelli, Luchino Visconti, 1962, 208 min.

GIOVEDÌ

**28**  
Aprile

Ore 11-13 > **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA CAMPUS DI RIMINI**  
SEMINARIO (*In lingua inglese*)\* in collaborazione con UNIRIMINI  
**Celebrity System**  
Docente dott.ssa **Ylenia Caputo** (Università di Bologna)  
Modalità di partecipazione sul sito [www.lasettimarte.it](http://www.lasettimarte.it)

Ore 14 > **CINEMINO – FELLINI MUSEUM PALAZZO DEL FULGOR**  
PROIEZIONE  
**Federico dietro le quinte**  
Intervista di Federico Fellini, 1987, 113 min.

Ore 13-17 > **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA CAMPUS DI RIMINI**  
SEMINARIO in collaborazione con UNIRIMINI  
**Cinema e moda. L'abito negli audiovisivi**  
Docente prof.ssa **Sara Martin** (Università di Parma)  
Modalità di partecipazione sul sito [www.lasettimarte.it](http://www.lasettimarte.it)

Ore 17-20 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico  
MASTERCLASS/PROIEZIONE  
**Lo spettatore al cinema**  
Masterclass del prof. **Roy Menarini** a partire dal suo volume *La grande illusione – Storie di uno spettatore* (Mimesis, 2022).  
A seguire proiezione di *Hannah e le sue sorelle* di Woody Allen, 1986, 103 min.

Ore 14.30 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico  
PROIEZIONE  
**Stanno tutti bene**  
di Giuseppe Tornatore, 1990, 118 min.

Ore 21 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico  
INCONTRO/PROIEZIONE  
**OPENING NIGHT**  
**Viaggio in Italia. Una serata con Enrico Brizzi**  
A seguire proiezione di *Don Camillo e l'onorevole Peppone* di Carmine Gallone, 1955, 97 min.

VENERDÌ

**29**  
Aprile

Ore 9-13 > **GIOMETTI CINEMA MULTIPLEX LE BEFANE**   
INCONTRO/APPROFONDIMENTO  
**Comunicazione e industria del cinema**  
In collaborazione con Fondazione Ordine dei Giornalisti.  
Incontro valido per crediti formativi e indirizzato ai giornalisti iscritti all'Ordine dei Giornalisti – Consiglio Nazionale (iscrizione piattaforma S.I.G. e E.FODG.).  
**Per il pubblico il seminario sarà trasmesso in streaming.**  
Relatori: **Fabrizio Binacchi** (giornalista, Capo Redattore Centrale Rai Tgr Lombardia), **Catia Donini** (giornalista, critico cinematografico e ufficio stampa), **Cristina Scognamillo** (giornalista, critico cinematografico).

Ore 17 > **CINEMA FULGOR** – Sala Giulietta  
PROIEZIONE  
**Il cinema secondo Enrico Brizzi. Pasolini 100**  
*La rabbia*, di Giovanni Guareschi e Pier Paolo Pasolini, 1963, 104 min

Ore 10-13 > **CINETECA DI RIMINI**  
INCONTRO/PROIEZIONE in collaborazione con UNIRIMINI  
**Cinema e Moda**  
Incontro con prof.ssa **Sara Martin**, presentazione del volume *L'abito necessario* (Diabasis, 2022).  
A seguire proiezione di *La donna che visse due volte* di Alfred Hitchcock, 1958, 128 min.

Ore 18 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico  
INCONTRO/PROIEZIONE  
**Cinema di impresa e territorio**  
Incontro con **Andrea Albani** (Managing Director MWC), **Elena Testa** (Archivio Nazionale Cinema Impresa – Centro Sperimentale di Cinematografia).  
A seguire proiezione di *Le 24 ore di Le Mans* di Lee H. Katzin, 1971, 106 min.

Ore 14.30 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico  
PROIEZIONE  
**Malèna**  
di Giuseppe Tornatore, 2000, 109 min.

Ore 21 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico   
PREMIAZIONE/PROIEZIONE  
**Cerimonia "Premio Valpharma per il Cinema"**  
Con la vincitrice **Maria Iovine** e **Alessia Valducci** Chairwoman del Gruppo Valpharma, **Cristina Scognamillo** giornalista e co-founder di Women in Cinema Award e di Good Girls Planet e **Roy Menarini** Direttore Artistico La Settimana Arte Cinema e Industria.  
A seguire proiezione in anteprima di *Corpo a corpo* di Maria Iovine, 2022, 73 min.

Ore 14.30 > **CINEMA FULGOR** – Sala Giulietta  
PROIEZIONE  
**Il cinema secondo Enrico Brizzi. Pasolini 100**  
*Accattone* di Pier Paolo Pasolini, 1961, 116 min.

Ore 21 > **CINEMA FULGOR** – Sala Giulietta  
PROIEZIONE  
**Il cinema secondo Enrico Brizzi**  
*Rocco e i suoi fratelli* di Luchino Visconti, 1960, 175 min.

SABATO

**30**  
Aprile

Ore 10-13 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico  
INCONTRO/APPROFONDIMENTO  
**Al cinema in sala. Il futuro del grande schermo**  
Tavola rotonda con rappresentanti del settore ed esperti di cinema e audiovisivo

Ore 21 > **CINETECA DI RIMINI**  
PROIEZIONE  
**Omaggio a Tornatore**  
*La leggenda del pianista sull'Oceano*  
di Giuseppe Tornatore, 1998, 165 min.

Ore 14-17 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico  
MASTERCLASS/PROIEZIONE  
**I mestieri del cinema: montaggio e produzione**  
Incontro con **Carlotta Cristiani** e **Carlo Cresto-Dina**  
Al termine proiezione di *Calcinculo* di Chiara Bellosi, 2022, 96 min

Ore 18.30 > **TEATRO AMINTORE GALLI**  
**Cerimonia di Consegna Premio CONFINDUSTRIA ROMAGNA CINEMA E INDUSTRIA**

Ore 17 > **CINEMINO - FELLINI MUSEUM PALAZZO DEL FULGOR**  
PROIEZIONE  
**Federico dietro le quinte**  
di Federico Fellini, 1969, 60 min.

Attribuito alle figure che si sono distinte nell'universo delle professioni che caratterizzano il settore cinematografico.  
Componenti della giuria: **Pupi Avati** (*Presidente*), **Nicola Bassano**, **Gian Luca Farinelli**, **Veronica Innocenti**, **Elisa Luchetta**, **Stefano Pucci**.  
Saranno presenti i Premiati  
**Giuseppe Tornatore** (Premio ad honorem)  
**Tempesta** (Premio alla produzione)  
**Vision Distribution** (Premio alla distribuzione)  
**Lorenzo Baraldi** e **Gianna Gissi** (Premio artistico)  
**Carlotta Cristiani** (Premio al montaggio).  
**Paolo Taviani** (Premio speciale 2022).

Ore 18.30 > **TEATRO AMINTORE GALLI**  
PREMIAZIONE  
**Cerimonia di consegna premio Confindustria Romagna Cinema e Industria**



DOMENICA

**1**  
Maggio

Ore 10-13 > **CINEMA FULGOR** – Sala Federico   
MASTERCLASS/PROIEZIONE  
**I mestieri del cinema: scenografia e costumi**  
Incontro con **Gianna Gissi** e **Lorenzo Baraldi**  
Al termine proiezione di *Il marchese del Grillo* di Mario Monicelli, 1981, 127 min.

